六藝之一錄

百五八

詳校官中書臣陸　湘

員外郎臣牛稔文覆勘

欽定四庫全書

六藝之一錄卷三百六十七

錢唐倪濤撰

歷朝書譜

明

文徵明

文徵明名壁以字行更字徵仲長洲人以世本衡山號衡山居士貢至京師授翰林待詔少拙於書刻意臨學亦規模宋元既悟筆意遂悉棄去專法晉唐其

國立北平圖書館藏

小楷雖自黃庭樂毅中來而溫純精絕虞褚而下弗論也隸書法鍾繇獨步一世生平雅慕趙文敏公每事多師之論者謂詩文書畫雖與趙同而出處純正若或過之文嘉行略

徵明初游郡學時學官以嚴厲約束諸生辨色而入張燈乃散諸生皆飲噱嘯歌壺奕消晷徵明獨臨寫千文日以十本為率書遂大進吾學編

公於書未嘗苟且或答人簡札少不當意必再三易

之不厭故愈老而愈益精妙有細入豪髮者或勸其
草次應酬曰吾以此自娛非為人也李文正公東陽
以篆自負及見公隸曰吾之篆文生之隸蔑以加矣
黄佐衡山文公墓誌銘
徵仲常自負隸法則不讓古人而歎於篆然余得其
千文一本亦在吳興堂廡也藝苑卮言
文太史自書所作七言律皆閒牕日課乃爾端謹如
對客揮毫不以耗氣應想見前輩風流書畫眼

待詔小楷行草深得智永筆法大書倣涪翁尤佳評
者云如風舞瓊花泉鳴竹澗書史會要
文太史書老子傳跋楷書　徵仲書赤壁賦并跋
衡山書拙政園記并詩卷　文衡山今日歌行草
文徵仲題詠遺蹟　文待詔書十美詩卷　文內翰
諸絶句　文徵仲三題吉祥庵卷　衡山詞蹟　文
徵仲書温州府君詩集二册楷書　文徵明四體千
文卷　文待詔書古本水滸傳全部小楷書　文徵

仲與貫泉札行楷書　文待詔與東洋札行楷書

文衡山致仕詩帖行草書 式古堂書畫彙考

文待詔小楷周召二南詩二王目録

文待詔後先書周召二南中字誼之類詁者及臨江二王帖目録中之有元章長睿考訂語者皆作蝇頭小楷精工之甚第毛詩全傳當更有數百千條二王帖當更有大令而今不知落何所矣待詔此書在正德巳卯業五十歲而矻矻作老蠹魚不休當是通德

里翁張烏巾合作一人前輩用力精乃爾真使人慨羨弇州續稾

衡山先生初名壁時作小楷多偏鋒太露芒頴年九十時猶作蠅頭書人以為仙然行筆未免澀强其最稱合作者以字行後五六十時也是書三紙據其孫上林君肇祉所跋俱正德十四年書正先生盛年之作然二南疏體匾而尚作尖筆猶帶少年之意二王帖目録釋則純用正鋒微加豐肉又時吐拙意余生

平所見先生楷書未有奇古如此者蓋是書雖為稾草而實刻意學古兼有逸少元常之趣未可以二南跡同年而語也右軍蘭亭記敘亦是醉後屬稾此豈先生神來時筆邪是卷已分授兒子駰暇日取視復為識於紙後駰雅好楷隸即此便是指南毋他求也

王奉常集

文衡山楷書原道

蓋世懋年甫十有七而見文先生先生謬謂奇穎而

愛之因手寫是箋為贈紙尾所呼季美蓋先君初命字也已復改稱令字云嘉靖戊午年世懋舉北畿先生猶在人間笑指賢書曰此子果如余所料邪已未舉南宮而先生已仙逝矣寶惜此册蓋終身不去目焉嘗為懐舊詩云總角謁大賢握手呼小友盖紀實也萬歷丁亥冬十二月世懋以南奉常歸養痾小園再閲此册恍然卅餘年事矣恐後見者不知季美何人病中手題以志弱齡之遇云王奉常集

文待詔書進學解

史稱昌黎為進學解執政憐而奇之遂以省郎知制誥令昌黎今日出此文三日内不得回首望春明門鴟吻矣然此文雖跌宕終不能如東方子雲雅質而饒古意文待詔書法出聖教序亦然弇州山人稾

文待詔書杜陽編

蘇鶚杜陽編乃郭子橫洞冥王子年拾遺之類而自詭勝之以其頗雜時事也文待詔小時以精楷録之

無一筆失法度昔人稱孟蜀王仁鍇好手録書至數千卷卷皆臼藤紙細書極為端好每侯朝回於檐子上得一二番若待詔與仁鍇真可謂篤好書者也第公以誠實心信傒誕事以精謹筆書狂肆語大若相反者聊識於後弇州續藁

文徵仲書楊南峰墓誌題跋已見九十三卷

文徵仲書華氏義田記

華從龍先生此舉是范氏家法應德此記宋文之有

致者徵仲此書漢隸之有鎀者聊為存之弇州山人稾

文衡山草書卷

文内翰衡山書體姿媚至其鎀藏處亦遒勁此卷為馮山人書前後凡兩筆盡一卷山人從内翰學書及門久故所得書蹟為多第觀者謂卷中後一筆結體小異遂定以筆力衰壯不同不知内翰晚年多作山谷體筆意少縱盖書家游戲翰墨間用拙筆寫變體類如此昔人謂崔白畫好處幾到古人不用心處觀

者殆未可輕於置評也陸樹聲學士題跋

文太史三體書

蘇文忠書錢唐伎女諸絶句真蹟字頗小文太史特以意臨寫不拘拘形似而古健遒偉隱然爲眉山傳神抵掌老優當自色愧後三體書擬豫章尤妙唯作米家筆差不似耳昔人謂右軍臨摹宣示勝於自運又云筆禿千管墨磨萬定不作張芝作索靖信然信然弇州山人藁

文徵仲書赤壁賦

文太史書前後赤壁在烏絲黃宋箋上盡楷法之妙休承為補兩番云作於歸来堂覺逸氣橫溢毫端可稱珠聯璧合 珊瑚網

文衡山今日歌

今日復今日今日何其少今日又不滿此事何時了人生百年幾今日今日不為真可惜若言姑待明朝至明朝又有明朝事為君敬誦今日詩努力請從今

日始徵明　余就塾師時先君以此詩掛齋壁余雖不敢不努力然下劣徒虛今日耳崇禎改元歲淵兒習業藤花閣余偶簡得前軸仍懸昔年故處為兒師高公玄和之云明日復明日明日何其多明日待明日萬事成蹉跎世人皆被明日累明日無窮老將至晨昏滚滚水東流古今悠悠日西墜百年明日復幾何請君聽我明日歌讀之益深余明日之感也　珊瑚網

文太史四體千文卷

先太史平日喜書千文散在人間者不下千本然皆行草為多楷書已僅見而隸古小篆至少求四體彙成一卷無纖毫遺恨如此卷者吾見亦罕矣為世至寶奚俟述讚仲孫元發拜手書 式古堂書畫彙攷

衡翁書千字文傳吳下者甚多然篆本則絕少至於四體備於一卷則余之所僅見者也考其年皆八十以上老目細書尤甚囍得寶之寶之辛酉二月哉生明陳鎏識

王世貞跋文待詔歐體千文（已下俱見前）

錢允治跋文衡山千文

王世貞跋文待詔四體千文

文奎

文奎字徵靜（徵明兄）後以字行別字靜伯有田在陽城沙湖之間因號雙湖居士讀書善筆札聰明彊解達於事理平生氣義自勝不為貴勢詘折（甫田集）

文彭

文彭字壽承號三橋待詔徵明子也少承家學善真行草書尤工草隸咄咄逼其父以諸生久次貢授秀水訓導擢國子助教於南京（王世貞吳中往哲像贊）

先生字學鍾王後效懷素晚年則全學過庭而尤精於篆隸索書者接踵不斷往太史翁以書名當代然有時不樂書雖權貴人不敢強先生手不停揮求者無不當意（許穀文國博墓誌銘）

文彭篆分真行草並佳體體有法並自成家不蹈父

跡才似勝之工力遠不及父詹氏小辨

文壽承詩帖諸蹟　文三橋與中山札行草書　壽承與高陽札行書　文三橋與墨林十九札行草書

文壽承與叔寶札行草書　文三橋詩經札行草書式古堂書畫彙攷

文壽承隸書卷

漢唐人隸法結撰古特宋則整矣文氏父子稍稍以秀美出之幾似宋書元畫顧揆之兩家抑亦眉山雲

林之選也壽承曽掌故吾郡其書流傳頗多此卷聞入一俗子手且覆醬瓿得藎卿見而寶之應是壽承有靈耳鈃園集

文嘉

文嘉字休承彭之弟也其書不能如兄工而畫得待詔一體以諸生久次貢授烏程訓導擢和州學正王世貞吳中往哲像贊

嘉小楷輕清勁爽宛如瘦鶴稍大便踈散不結束徑

寸行書亦然皆不逮父詹氏小辨

文丈水書澄心窩銘　文休承詩草　文外翰書松壑虎嘯詩　文休承與東浦札行書式古堂書畫彙攷

文休承書後十九首

昔閶祝京兆欲有所貸文休承故置繭紙室中京兆喜為書古詩十九首大獲聲價世以休承譎得此書為執死一謔然余以為京兆書雖佳欲與此詩旗鼓相當須令右軍父子復生耳休承晚年書竒進幾不減

京兆而爲于鱗書後十九首亦鬯愧色于鱗吾故人九原有知當不平吾語然可與士衡並驅爭長終隔兩漢一塵世自有公論在王孫當以爲何如王奉常集

沈周

沈周字啓南世稱之曰石田先生家長洲之相城里景泰間已有重名汪郡守滸欲舉應賢良不果王端毅巡撫南畿尤重之一時名人皆折節内交後學好事者日造其廬而請焉書法涪翁遒勁奇倔震澤集

沈啓南謝祝希哲詩卷　沈石田贈楊子詩帖　啓南中秋月詩　沈啓南看花吟行草　石田書諸歌行卷　沈啓南五言律詩牋　石田書七言律諸作

石田先生尋芳詩行書　沈啓南雜題絶句　沈石田詞牘　石田沙彌說偈　沈石田與徵明札

沈啓南與少宰札行楷書　沈石田壽張保州詩帖　行楷書式古堂書畫彚攷

沈石田滿城風雨近重陽詩

滿城風雨近重陽寂寂寥寥破草堂彭澤花枝待晴把雲安麴米帶生嘗梳頭髮應吾年白潤屋金從別姓黃漸與潘郎續遺句沈郎瘦不似潘郎　沈周為冷菴先生作

滿城風雨近重陽車轍何人顧草堂此日衣成聊自授明朝酒熟共誰嘗秋深澤國蓴空紫霜落洞庭柑未黃底怪白頭甘寂寞子雲曾是校書郎　徵明奉次

石田先生尋芳詩長幅

先荆翁最喜此幅嘗歲朝懸霞閣設梅蘭水仙於商彝周鬲間古翠新香作供不以題墓有嫌也又有啓南題磨詩在扇上余嘗憶其中聯兩象合来分動静一心存處得中庸理趣盎然故尋芳行樂無礙生死深有契於先子耳珊瑚網

唐寅

唐寅字伯虎更字子畏吳人戊午試應天府録為第

一人往會試時有富子載與俱北既入試有仇富子者拜於朝言與主司有私并連子畏黙掾於浙藩歸心佛氏自號六如治圃舍北桃花塢日般飲其中祝允明唐子畏墓誌

伯虎書入吳興堂廡差薄弱耳弇州山人稾

唐伯虎詩蹟　唐六如嘆世詞八闋　唐六如雨花臺詩帖行楷書　唐子畏醉璚香詞帖行楷書式古堂書畫彙攷

唐六如書嘆世詞八闋　王錫爵和

弇州評子畏書輭熟亦不惡此紙更稜峭可異乃子畏自稱江南第一風流才子又曰普救寺婚姻案主者而太原相業偉如生平不二色何嘆世詞相唱和至此兒淵云唐解元狂者也王文肅狷者也狂狷迹異而心同宜其相契合乎然子畏作風態以遠宸濠未嘗不介然自守耳至詞調率意縱横有如卮言伯虎其乞兒唱蓮花落時亦復玉樓金埒故復不惡

祝允明

祝允明字希哲號枝山長洲人徐有貞外孫也生而右手枝指因自號枝指生以舉人授興寧令稍遷應天府通判亡何乞歸其書出入晉魏晚益奇縱為國朝第一吾學編

希哲書學精工自急就以逮虞趙上下數千年變體無不得其結構若羲獻真行懷素狂草尤臻筆妙顧璘

國寶新編

京兆楷法自元常二王永師秘監率更河南吳興行草則大令永師河南狂素顛旭北海眉山豫章襄陽靡不臨寫工絕晚節變化出入不可端倪風骨爛熳天真縱逸直足上配吳興他所不論也書史會要

祝先生天資卓越臨池之工指與心應腕與筆應故其所學罔不逼真即草草數行亦必動符軌則錢允治少室先生稾

祝京兆在山記行書　枝山文選書後　枝山書怪

語録　祝希哲書月賦卷草書　枝山書偕美賦併
序　祝希哲懷知詩帖急就小行草　枝山書古詩
帖楷書　祝京兆書閒絃詩　枝山詩草　祝京兆
詞蹟　祝枝山臨黄庭經冊　祝希哲臨黄庭經并
記　祝枝山書莊子逍遥游行書　祝京兆書離騷
九歌并孔雀東南飛二卷　希哲書草堂詩餘全部
小楷書　希哲書秋軒賦楷書　祝枝山吳中勝景
詩行書　祝希哲書千文　祝枝山書東坡記遊卷

楷書　祝枝山中酒札行書　祝希哲與秋田札草書　枝指生與子行札草書　祝枝山與在野札草書　祝京兆書五言排律帖楷書　枝指生書宋人品詩韻語卷楷書　祝京兆書陶靖節田居詩并題行草書式古堂書畫彙攷

枝山文選書後

文選自隋唐以來莫不習之余昔遊南都求監本率多漏缺不可讀偶閱書肆獲部之半亦非全書也其

後赴試京師今少宰洞庭王公出其前帖見示儼然合璧遂留而成之孔周何從得此精好倍余所藏好學之篤又有好書濟其求宜有以慶賞楊循吉跋

枝山書怪語録

自古才士無不喜怪者是編乃祝希哲所輯昔嘗於張士魯舟中閒坐閱之不覺終帙此日士魯索跋偶盡一二紙始憶舊讀長夏無事即六經諸子豈能與此等書爭勝哉癸卯立秋日夢禎識

卷末有守溪太傅筆記正德間異聞二則為墨林項氏所珍後歸吳功甫太學名顯科者功甫去世又歸之愛荆府君時得陸象玄作宣和裝極精工友輩欲出重價購求愚父子莫許也萬歷壬子秋余應試留都得祝子皋知録附志怪五卷乃曾孫化甫所鐫云尚有續編失去而余家竟獲之可稱合璧也先生前敘以語怪雖不若語常之為益然幽詭之物固宇宙之不能無而變異之事亦非人尋常念慮所及今茍

得其實而記之則卒然之頃而逢其物值其事者固知所以趨避所以勸懲是已不為無益矣今余既賚先生記載之益復鑒先生楷法之妙欣幸何如第未及與全録鋟行為欠事每不去心耳

祝希哲書月賦卷

吾鄉前輩書家稱武功伯徐公次為太僕少卿李公李楷法師歐顏而徐草書出於顛素枝山先生武功外孫太僕之壻也早歲楷法精謹實師婦翁而草法

奔放出於外父蓋兼二父之美而自成一家者也李公嘗為余言祝壻書筆嚴整而少姿態蓋不及見晚年之作耳昔人評張長史書驚蛇入草飛鳥出林而郎官壁記乃反嚴整世固無有能草書而不能正書者因觀九疇所藏枝山月賦為拈出之徴明題

祝京兆書法當時無輩而或者評其不出正鋒蓋謂此老目視短不能懸筆運肘耳此卷藏毛氏不克見嘗見其刻本細驗于點畫間皆正鋒也丙寅冬獲觀

手蹟竊謂所鑒不謬因識其末周天球題
希逸此賦真江左琳琅一時膾炙人口然不無稗語
希哲生書法波靡時乃能用素師纖手腕參以雙井
逸趣超千載而上之尤可貴也余嘗謂希哲如王謝
門中佳子弟雖偃蹇縱逸而不使人憎跳盪健鬪如
祭將軍而有雅歌投壺風味識者以為知言此卷為
故毛光祿書光祿嘗刻之石而其家貿以供何頼考
兩日費今年春與張中丞肖甫閱之時陸叔平在坐

曰此贋本也真蹟在故毛光禄所余笑謂叔平曰子知光禄之有此賦而不知此賦之不為光禄也耶叔平悟乃諦視之而笑嗟乎人閲物物亦能閲人聊以寓吾一時目而已萬歴癸酉秋日王世貞題

枝山書倡美賦

枝山翁書為當代第一然質性豪爽不耐拘檢故其作書多狂草大幀至於小楷則僅一見之此卷結構精密而筆力矯健微測其裏似從衛夫人發源真不

愧逸少矣嘉靖辛卯春三月六日王寵

此卷前繪錦叢坐仙童小影如慧月天人坐花陰翠茵凭石几含毫構思一侍兒跽向磨墨紅纖倒點綠莎設色濃艷而無欵後見大軸白描黃金吾像枝山書傳其上售者云像亦枝山筆也余時匆匆在舟不及細閱復見枝山書异犬記即作墨犬於下宛然吠走則靜娥之真或先生所寫

祝希哲懷知詩帖

歲寒十人 顧明府榮夫 錢太常元抑 王文學
履吉 葛隱君汝敬 湯徵君文守 謝處士元
和 表弟蔣允暉 施侍御聘之 朱提刑升之
張秀才天賦
先露八人 吳文定公 王文恪公 韓尚書 沈
周先生 本郡使君南海林公 陸冢宰 朱孝
廉性甫 朱文學堯民
此京兆祝先生所書懷知詩深得鍾王筆法然停雲

之思出自心腑之真前輩風流豈特詞翰閒已也門
人黄姬水敬識
枝山詩草
本朝法書首推希哲其狂草有不可以素旭擬者項
又新嘗過余煑霜鱸夜話索所藏扇册展玩見祝書
身在雲西一首運筆如烟雲變幻莫測越明又新復
過余云思竟夕得之矣出手録片紙對之相與撫掌
吁絶又先君每撫松擊竹哦枝山句客香秋可憐想

得非仙亦非鬼松濤竹籟答響清泠不復知有人間
俗務今思之恍如隔世可勝浩歎

祝希哲臨黄庭經

予嘗見趙文敏所臨黄庭經刻本雖時一露嫵媚而
右軍堂室已稱優入葢不啻為叔敖之優孟中郎之
虎賁而已此卷為祝京兆晚年所書不必點畫為肖
而結構踈宻轉運遒逸神韻俱足要非得書家三昧
者不能弟令右軍復起且當領之矣豈獨追蹤文敏

而已哉設有好事儒者摹勒登石以嗣王趙二帖即以搨本一紙易一鵞誰曰不可萬歷甲辰孟冬八日

張鳳翼跋時年七十有八

古今臨黄庭者不下數十家然皆泥於點畫形似鈎環戈礫之間而已昔賢所以有脫墊之譏也枝指公獨能於槼矱繩度中而具豪縱奔逸之氣如豐肌妃子著霓裳羽衣在翠盤中舞而驚鴻游龍佪翔自若信是書家絕技也大原王穉登書於快雪亭上

祝枝山書莊子逍遥游

吾家世傳希哲京兆行書莊子逍遥游師虞世南後有茂實府君古體詩二首書畫舫

祝京兆書離騷九歌并孔雀東南飛二卷

祝京兆楷行離騷經九歌行草孔雀東南飛二卷並藏中吳王氏是盛年妙蹟在吾家莊子逍遥游卷之上用意購求卒未得記此以當銘心書畫舫

祝希哲京兆書法入神真草皆絕代四方餅金收購

聲價不減松雪翁或云過之向見王氏小楷黃庭經袖卷筆意全敩鍾繇後作蠅頭章草跋語殆百餘字尤為佳絕不知今尚存否予家藏翁小草懷知詩十九首為守齋書跋又藏翁行書離騷經九歌共一卷並能融化羲獻逸趣翩然兼字形圓渾精采動人見者稱為皇明書法之冠不妄耳尋遇好事家宛轉購去迄今惋惜尚往来方寸間也同上

希哲書草堂詩餘全部

錫山華氏實藏希哲小楷草堂詩餘全部師鍾元常履吉正書尚書毛詩全書師王逸少足稱雙璧而希哲尤沈著痛快又聞陸氏藏希哲小楷北西廂及琵琶記書法極精未及見之 書畫舫

希哲書秋軒賦

希哲楷書秋軒賦為石田翁作雖循規矩大饒風趣後有古詩一帖乃是寫贈朱野航者亦佳蹟也 書畫舫

祝枝山吳中勝景詩

祝希哲吳中勝景詩卷宋經箋上行書全學王大令

祝希哲小楷楞嚴經十卷孫武子十三篇行書曹子建詩草書馬異結交詩前後並見之而書法各各不同真大家也 書畫舫

祝枝山書東坡記遊卷

我朝善書者不可勝數而人各一家家各一意惟祝京兆為集衆長蓋其少時於書無所不學學亦無所不精此卷乃全法鍾太傅而用筆道勁偉麗出入清

臣誠懸間蓋能用太傅指於大令腕者也三橋文彭

祝京兆書清圓秀媚在大令下北海諸君之上然草書易得而真楷不可多見余嘗於文休承所見其十九首心竊愛之閒以桂玉故鬻之他人每恨明妃嫁呼韓令見此卷不覺雄心勃勃置之几案間可當阮公數斗美酒瑯琊王世貞跋

曩見鍾元常薦季直表筆意自篆隸來及觀祝希哲夜坐記則知得之季直表者為多若此卷亦夜坐記

類也元美性好飲而以數斗美酒當之固宜長洲張
鳳翼
二十年来内府真蹟流落人間自右軍以下至於子
昂伯幾所見五六百卷大有古今不相及之嘆京兆
正書力追魏晉乃爾可謂頹波一柱然其他行草殊
不盡然而世又酷重之此古法所以終不可復也庚
戌仲冬日檇李曹溶
鍾司徒書法惟宋仲温窺其堂奥希哲此卷俱從季

直宣示諸帖神明變化良足寶也越州羅坤

枝指生書宋人品詩韻語卷

本朝書法推祝希哲先生為首楷法尤佳或以為當在趙魏國上余向有壯冊帖甚精歸之七友項氏逸廿餘年不入目中矣此日放舟吳閶淩玄房出示先生所書宋人品詩韻語幾千餘字蓋贈顧箬溪先生者跋語學季直表書法尤勁所云煥若神明頓還舊觀者喜而書此萬歷癸卯仲春日馮夢禎書已上俱式古堂

祝希哲手藁

古應天倅祝君希哲手藁一軸詩賦雜文共六十三首皆癸卯甲辰歲作於時君年甫二十有四同時有都君玄敬者與君並以古文名吳中其年相若聲名亦略相下上而祝君尤古邃奇奥為時所重又後數年某與唐君伯虎亦追逐其間文酒倡酬不間時日於時年少氣銳倜然皆以古人自期既久困場屋而

憂患乘之志皆不遂惟都君稍起進士仕為徒官唐君雖舉於鄉亦皆不第君後雖仕亦不甚顯尋皆相繼下世余視三君最為庸劣而仕亦最後嗚呼三君已矣其風流文雅照映東南至今猶為人歆慕余雖老病幸存而潦倒無聞不足為有無也此卷雖君少作而鑄詞發藻居然玄勝至於筆翰之妙亦在晉宋之間誠不易得也嘉靖十五年丙申上距成化癸卯五十有四年而祝君下世亦十有一年矣是歲三月

二十二日徵明題時年六十有七 甫田集

祝京兆十九首帖

祝京兆書落筆輒好此卷尤為精絶翩翩然與大令抗衡矣寵從休承處持歸臨摹數過留案上三閱月幾欲奪之以義自止休承其再勿假人哉丙戌夏五端陽日王寵識 停雲館帖

書法初見筆陣圖至孫過庭姜白石盡矣大抵拘則乏天趣縱則無法度加之矜持又生俗氣不可觀須

完字具於胸中則下筆之際自然從容中道令人惟祝枝山文衡山得此法知音者希也今觀休承所請枝山書古詩十九首為之憮然自恨骨格已定愛之不能學在休承諸君勉之耳息園存槀

祝希哲楷書卷

吴人言祝京兆希哲書至身後始貴是卷為太末徐儀部可繩得之同縣方棠陵家棠陵嘗令崑山與希哲為文字之交特相善希哲故無訾省數以居閒干

棠陵棠陵無不應之以是收其手劄甚多今觀卷中盡一時率易之筆而書法逼古自非今人所及宜棠陵珍惜之以遺其子孫也然則希哲之書不待身沒始貴明矣昔相如為臨卭客太史公不以琴臺之故貶其詞賦希哲無臨卭之行大都跅弛落魄人也乃其書傳玩縉紳間即片紙隻字等之零金碎玉固知度外之士所恃以不朽者蓋自有在而區區廉隅不足以束縛之也嘉靖巳未冬日識 徐學謨 海隅集

祝京兆書夷堅志

祝京兆手書夷堅丁志凡三卷皆小楷雖不甚經意而結體出吳興時時有晉人法計此例之為卷尚當有九十七今不知所在矣夷堅志在諸說家中尤為卑猥庸雜即刻本覽一過便舍之不足留何至作此不急事耶京兆任誕好怪與景盧臭味合宜其爾也比之待詔杜陽春風斯下矣弇州續稾

祝京兆書成趣園記

祝京兆希哲為華光禄尚古成趣園記幾三千言狀其峰巒池舘紆餘曲折之勝不遺餘力其書法出趙吳興吳興遒而媚京兆遒而古似更勝之余初得一本付駿兒為楷法

八月自金陵過里中華之宗人叔達强以授余輙去追而返之不肯納稍閒校前本行款大小不甚遠而結構微有出入然各臻其妙豈光禄有二子京兆各為書一本耶華之園餘八十載不復可蹤跡而此記

尚存言之不可以已也如此此弇州續稾

祝京兆書祖廷貴墓志真蹟

祝京兆此書雖倣省山而徵墮𢡟寮塹然斤斤有古意其文吃吃期期極步趨古而乏古意可謂兩反也弇州續稾

祝京兆書王文恪公墓誌

此書方於晉而不踈圓於歐而不局開卷時古雅之氣照人眉睫間是祝金石中第一手

祝京兆味泉賦帖

此書二十行外隸分溢出古雅有餘雖大得蘭臺道因筆不作寒儉態若鈎剔之際少加含蓄便是大家

弇州山人稾

祝枝山真蹟

枝指山人書吳中多贋本此書律詩二十首如緜裹鐵如印印泥方是本色真虎非裴將軍先射諸彪也

書畫眼

六藝之一録卷三百六十七

欽定四庫全書

六藝之一録卷三百六十八　　錢唐倪濤撰

歴朝書譜

明

王鏊

王鏊字濟之別號守溪學者稱震澤先生呉縣人成化乙未進士武宗時入内閣進户部尚書文淵閣大學士加少傅改武英贈太傅謚文恪文規模昌黎以及秦漢詩蕭

散清逸有王岑風格書法清勁得晉唐筆意列卿紀

王濟之與礪菴四札行草書式古堂書畫彙攷

震澤先生書踏莎行詞

右蹋莎行詞一闋閣老震澤先生所作而書以遺鄉之人者穆觀詞中之語可以知先生之高情雅致飄然物外而富貴不足以累之若夫詞翰之妙此真先生之餘事然亦豈他人之所能及哉南濠文跋

王延陵

王延陵字子永鏊季子鏊還山小搆其扁書未當意延陵方髫年操管立就諸名家皆歎為不及蔭為中書舍人 吳縣志

楊廷和

楊廷和字介夫成都人成化戊戌進士改庶吉士授檢討正德中為吏部尚書華蓋殿大學士 列卿紀

楊介夫長小兒札 式古堂書畫彙攷

昌運宮碑楊廷和書

李傑

李傑字世賢常熟人成化丙戌進士選庶吉士授編修正德二年為禮部尚書贈太子太保列卿紀

李傑字畫遒逸得黃米法蘇州志

梁儲

梁儲字叔厚順德人成化戊戌進士改庶吉士授編修正德中為吏部尚書華蓋殿大學士贈太保謚文肅列卿紀

王世貞國朝名賢遺墨有梁儲書弇州續稾

楊一清

楊一清字應寧丹徒人年八歲以奇童薦入翰林為秀才成化壬辰登進士授中書舍人正德中為吏部尚書華蓋殿大學士贈太保謚文襄列卿紀 一清善行草書史會要

李璲

李璲字時器湯陰人成化壬辰進士授都水主事武宗時為工部尚書贈太保謚恭敏列卿紀 大慧寺碑

李遜書

洪鍾

洪鍾字宣之錢唐人成化乙未進士授刑部主事正德己巳為刑部尚書兼左都御史諡襄惠列卿紀

王世貞國朝名賢遺墨有洪鍾書弇州續稾

儲瓘

儲瓘字靜夫泰州人成化二十年進士正德中為南京吏部左侍郎諡文懿名山藏瓘書拙而徽有筆王世貞國

朝名賢遺墨跋

張志淳

張志淳字進之江寧人成化甲辰進士正德中為南京戶部侍郎致仕著書自娛尤究意詩文書畫咸造名家 列卿紀

喬宇

喬宇字希大號白巖太原樂平人成化甲辰進士武宗時為吏部尚書為文出入六經詩多自得語通篆

隸有二李風晚精鑒賞名書古帖一見知之列卿紀

徐霖嘗語人有明以來喬宇篆法第一他人莫敢望也王叙尊聞

篆書幾失其傳西涯翁極力振其衰而復之古白巖先生實同斯志柴奇黼菴遺稾

王鴻儒

王鴻儒字懋學南陽人成化二十三年進士聰悟天成書過目成誦作字端勁有古法正德中為南京戶

部尚書謚文莊吾學編鴻儒書得歐顔法列卿紀

劉春

劉春字仁仲號東川一號樗菴四川巴縣人成化丁未進士及第授翰林編修正德中為禮部尚書贈太子太保謚文簡為詩文力追古作晚益簡勁字畫規摸於歐而自成一家宛如冠冕佩玉有心畫焉列卿紀

陸完

陸完字全卿長洲人成化丁未進士擢監察御史正

德中為吏部尚書列卿紀　王世貞國朝名賢遺墨有
陸完書弇州續稾

毛澄

毛澄字憲清崑山人弘治六年進士第一人授修撰
正德十二年為禮部尚書贈少保謚文簡吾學編
王世貞國朝名賢遺墨有毛澄書弇州續稾
毛白齋題也適軒詩帖草書式古堂書畫彚攷

王瓚

王瓚字思獻永嘉人博學雄文下筆數千言不滯弘治丙辰進士第二授編修正德十六年為南京禮部左侍郎贈尚書謚文定列卿紀瓚書學高閑詧光弇州續稾

王守仁

王守仁字伯安餘姚人弘治十二年進士正德中為僉都御史巡撫南贛擒宸濠封新建伯南京兵部尚書謚文成吾學編

新建善行書出自聖教序得右軍骨第波竪微不脫
張南安李文正法耳然清勁絶倫紹興志
王陽明上父親二札　王文成公與弟伯顯二札式古堂書畫彙攷

王文成手簡

王文成公素所私淑者道德耳未嘗覩其翰墨今過
沈叔敷許會施懋伯見其三紙與其王父臬大夫西
亭公相聞者法度不盡師古而遒邁冲逸韻氣超然

塵表如宿世仙人生具靈氣故其韻高冥合非假學也右軍子孫在會稽書法獨不傳文成當其苗裔耶觀其骨氣雅有祖風然而功業昌厥祖多矣其所未至有以也不朽之三藝能不與焉曰游可耳朱長春大復乙集

古人論右軍以書掩其人新建先生乃不然以人掩其書今覩茲墨蹟非不翩翩然鳳翥而龍蟠也使其人稍亞於書則書且傳矣而令重其人不翅於鎰稱

其書僅得於銖書之遇不遇固如此哉然而猶得號於人曰此新建王先生書也亦幸矣馬君博古君子也裒先生之書如此其多將重先生之書邪抑重先生之人耶徐文長集

王陽明書君子亭記

王陽明先生謫龍埸用王猷張鷹例為亭竹間而手書記于壁後人為摹刻之其書與辭皆工弇州山人稾

都穆

都穆字玄敬吳縣人弘治己未進士歷禮部主客郎中加太僕少卿七歲能詩及長泛濫羣籍奉使至秦中搜訪金石遺文摹搨繕寫作金薤琳琅錄吳縣志

都玄敬與存禮札行草書　南濠居士宿天王禪院詩帖行草書式古堂書畫彙攷

蔡羽

蔡羽字九逵居吳之洞庭山因自號林屋山人工屬文能為歌詩正行書亦遒勁閒臨蘭亭十七帖人或從旁

指摘其離者曰不然吾非臨右軍吾乃教之為諸生與文待詔齊名貢入太學授南京翰林孔目王世貞吳中往哲像贊

蔡書以禿筆取勁姿盡骨全王世貞三吳楷法跋

蔡林屋詩翰見式古堂書畫彙考

王守

王守字履約號涵峰吳縣人為諸生時與其弟寵俱工藝文筆札之事而名不如弟成進士授南昌府推官入為吏科給事中終右副都御史王世貞吳中往哲像贊

王守書倣李懷琳 書史會要

王寵

王寵字履仁後字履吉 別號雅宜山人 為邑諸生累試輒不利貢入太學詩好建安三謝及盛唐文學遷固甚似之書始摹永興大令晚節稍稍出己意以拙取巧婉麗遒逸為時所趣幾奪京兆價 王世貞吳中往哲像贊

衡山之後書法當以王雅宜為第一蓋其書本於大令兼之人品高曠故神韻超逸迥出諸人上 何良俊四友齋叢說

王履吉祝吳遯菴詩　王履吉還山詩行草書　王雅宜題詠詩蹟　王履吉題畫諸蹟　王雅宜石湖八絶句楷書　王履吉書枚乘七發卷　王履吉書離騷并太史公贊卷草書　王雅宜千文楷書　王履吉與五嶽札行草書　王履吉與子重札行草書

王雅宜嚮者札草書　雅宜山人卽刻渡江帖草書

王履吉詩帖草書　王雅宜書楞伽吊古詩帖草書

王履吉書薊邱覽古并酬暉上人詩帖式古堂書畫彙攷

王履吉白雀帖

王履吉先生養痾白雀寺訪故人王元肅虞山不值作此歌元肅挐舟追及之因以二丈許桑皮縱筆滿卷為贈雖結法小踈而天骨爛然姿態橫出有威鳳千仞之勢蓋月餘而履吉物故當是絕筆也又二十餘歲而元肅為雙鈎入石嘗乞余言跋尾居數歲元肅亦歿又二歲而有以此卷質者詰之知非王氏有也無何贖去又數歲而復得之他所流落宛轉真如

傳舍失弓得弓何必在我因為題其後以俟後之君子主斯卷者時庚午之夏伏日也弇州山人藁

王履吉墨蹟

王履吉書元自獻之出踈拓秀媚亭亭天拔即祝之奇崛文之和雅尚難議雁行矧餘子乎余三十許時實諳此法久之易轍改途茫然故步殊不任年華之感也此軸陽邱銓部胡公家藏神明煥發校別作更覺精嫺若無論世代真可登子昂上佑矣百穀向余

言履吉品清夷簡貴烏衣龍鳳儔拊今念昔願執厮
役於斯人來禽館集

王雅宜真蹟

雅宜先生余自少則聞之兹幸從近復兄把玩真蹟
可謂希世之珍矣本學大令乃自成家兹其所以善
也夫文亦然韓蘇諸公追的左國下乃史漢初不襲
其字句夫政亦然民田井地之遺也府兵乘田之義
也重二千石久任封建之制也莽奉周官斯陋也已

故學書而似謂之筆奴推此而百物盡可知也近復為九岳大夫之才子文擅一時咸出心匠他日從政我知其不羣也已因書以歸之侯一元二谷山人近稾

王履吉書枚乘七發卷

城南陸氏藏王履吉草書枚乘七發倣十七帖又一好事家收文徵仲小楷古文水許傳全部法歐陽詢未及見之書畫舫

陳淳

陳淳字道復後以字行别字復甫號白陽山人長洲之大姚村人從太史衡山文公遊涵揉磨琢器業日進凡經學古文詞章書法篆籀畫詩咸臻其妙稱入室弟子巡撫都御史陳公知君精於篆法開館禮聘俾書五經周禮鏤板置學名益大震張寰白陽先生墓志銘

道復正書初從文氏欲取風韻遂成媚側行書出楊凝式林藻老筆縱横可賞書史會要

陳淳小篆瀟灑而勁詹氏小辨

陳白陽詩草　白陽山人與東浦札行草書　陳復甫月餘札行草書　陳道復梅雪詞帖行草書　陳白陽有鵲詩帖行草書　陳道復秋来札行草書　陳復甫閒事札行草書式古堂書畫彙考

陳白陽武林帖

吾蘇陳白陽先生素以文翰自命其豪暢之懷跌蕩之氣每於吟詩作字中發之詩步晋唐書則出入米蔡而時時有幻態盖勾吳之宗匠也此卷皆武林遊

覽諸作檃括湖山勝槩而揮毫體勢儼若崖谷巔巖煙霞吞吐亦生平適意筆也昔司馬子長遊名山大川而文遂肆先生盖盡攬武林之勝云 申時行賜閒堂集

陳道復少有逸氣作真行小楷極清雅晚好李懷琳楊凝式書率意縱筆不妨豪舉而臨池家尤重其體骨陸君持示此結搆特密豈其銳意詠勝當神與景適之際邪錢唐山水之勝為此老助一籌矣 王奉常集

陳道復草書卷

陳道復花卉豪一世草書飛動似之獨此帖既純完又多而不敢盡余嘗見閩楚壯士裘馬劒戟則凜然若熊羆及解而當繡刺之綳亦頹然若女婦可近也非道復之書與染邪 徐文長逸稾

陳徵君書李青蓮宮詞

陳徵君書李青蓮宮詞一卷筆氣縱横天真爛熳如駿馬下坂翔鸞舞空較之米家父子不知誰為後先矣曹駕部北行攜以自隨舟過髙郵得一快覩於雲

濤縹緲中政自令人有天際真人想也莫廷韓集

王同祖

王同祖字繩武號前峰崑山人文太史㝎為詩清麗有唐人風善草隸二十四薦南宮明年始廷試改翰林授編修終國子司業弇州續藁

錢穀

錢穀字叔寶師文太史家故貧以好客故益貧室無長物太史題其楣曰懸磬因自號磬室子手錄古文

金石幾萬卷善書行法眉山篆法二李小楷法虞歐每得其妙於法外識者以為有渴驥奔猊漏痕折釵之勢然為畫掩世罕知者馮元成集

王韋

王韋字欽佩號南原金陵人弘治乙丑進士改庶吉士授吏部主事擢河南提學副使以母老乞休加太僕少卿馮元成集

王欽佩真草清雅有法金陵瑣事

王逢元

王逢元字子新欽佩之子也指法元常草法逸少父子詹氏

小辨

王子新英年適起遂擅海內書名或者議其真書稍肥余謂莊重沉著脫去佻巧獨得鍾王遺法顧璘息園存稾

逢元書初學王右軍永禪師晚出入山谷老人金陵瑣事

王韋父子俱善書人遂以大令呼子新江寧志

徐霖

徐霖字子仁南京人篆登神品餘若真行皆入精妙碑版書師顏柳其題榜大書則師詹孟舉並絕海內日本使臣得者什襲為珍武宗南巡召見行宮兩幸其宅子仁故長鬚武宗手翦之以為拂子因自號髯翁 吾學編

徐子仁九歲作大書操筆成體正書出入歐顏大書初法朱晦翁幾亂其真後喜趙松雪筆力遒勁布構端飭成一家書至於篆字得法於異人更造閫奧西

涯李相國白巖喬太宰時號篆聖見則以為不及金陵瑣事

霖好堆墨書神采爛然書史會要

篆法久微自周伯琦後惟李文正東陽遠續其緒霖躬詣堂室蚤尚雄麗晚益樸古殆登神品松江志寓賢傳

徐子仁手蹟

徐生平所得近代名蹟如仲溫希哲徵仲履吉輩至多獨於徐髯仙子仁頗愛之而不能多得以為恨久

栖靖室於一切豪翰付之烏有矣而新都汪仲嘉忽以此卷見示皆書青蓮居士作為蜀道難梁父吟天馬陽春二歌前有尊酒行凡五章書正草得二體其體乃有古隸筆似歐陽蘭臺草書半得章法而實步趨會稽其精雅妍媚使人嘖嘖生賞惜腕力少弱以登蘭臺堂則有餘叩會稽室或不足漫題其後付兒輩藏之以備一種弇州續槀

徐子仁三體千字卷題跋已見

葛許

葛許字希淵號秋泉四明人僑居南昌能篆書時徐霖在金陵徑往訪之語以誤從偏傍者數事霖敬服遂相友善書史會要

李夢陽

李夢陽字獻吉號空同系出開封籍慶陽弘治六年進士授戶部主事擢郎中武宗時謫布政司經歷起江西提學副使為古文詞與何景明徐禎卿邊貢顧璘

鄭善夫陳沂朱應登康海王九思號十才子吾學編

王世貞云嘗見李先生寫七碑大有顔平原筆王世貞國朝名賢遺墨跋

李獻吉春日東莊帖草書式古堂書畫彚考

何景明

何景明字仲默號大復山人信陽人年十九舉進士授中書舍人武宗時為陜西提學副使吾學編

景明書倣李長沙而指小滯王世貞國朝名賢遺墨跋

徐禎卿

徐禎卿字昌穀蘇州人仕至國子博士幼精文理不由教迪長宿驚歎稱為文雄專門詩學成一家之言國寶新編

禎卿詩甲海内而書極少行筆遒雅在文蔡間弇州山人槀

徐昌穀與惟脩札楷書

徐昌穀與仁渠札行書式古堂書畫彙攷

顧璘

顧璘字華玉號東橋上元人舉進士方弱冠敏贍嗜學多交名侶嘉靖中為刑部尚書詩篇清麗文辭雅質多傳於世（吾學編）

東橋真草皆清徹可愛（金陵瑣事）

華玉書翩翩有晉人意（弇州山人藁）

璘善行草筆力高古（書史會要）

顧璟

顧�william字英玉華玉之從父弟也正德甲戌進士授南京工部主事歷官河南副使罷歸槖蕭然無以給昕夕臨街一小樓扁曰寒松訓蒙數人以自給上元縣志

英玉真草皆有晉人風味金陵瑣事

鄭善夫

鄭善夫字繼之閩縣人初為戶部主事劉瑾用事告歸築少谷草堂巖居六載起為禮部員外郎復告歸嘉靖改元薦起吏部郎中閩書

善夫署書倣晦翁而自得 書畫舫

善夫書法入神真行斟酌聖教狂草奔放縱橫爛熳顛素而下弗論也 書史會要

陳沂

陳沂初字宗魯後字魯南鄞人正德十二年進士改庶吉士除編修嘉靖中以行太僕卿致仕少好蘇氏學自號小坡與顧璘王韋稱金陵三俊 吾學編

沂書學蘇長公旁及篆隸繪事皆稱能品 金陵瑣事

孫一元

孫一元字太初不知何許人自稱曰關中人好老氏書辟家入太白山因號太白山人工為詩與名流倡和劉麟清惠公集

太初性喜學書書史會要

景暘

景暘字伯時金陵人正德戊辰舉進士第二人授編修仕至左中允南京國子司業工行書尤善小篆與

周伯琦埒為文以意勝詩蕭散有致（金陵志）

胡纘宗

胡纘宗字孝思一字世甫泰安人正德戊辰進士授簡討歷官右副都御史（列卿紀）

纘宗書法筆力清勁古雅唯乏風韻耳（書史會要）

楊慎

楊慎字用修新都人正德辛未舉會試第二廷試第一授翰林修撰兩上議大禮疏謫戍雲南嘗醉胡粉

傅面作雙丫髻插花諸伎擁之游行城市諸酋以精
白綾作褫遺諸伎服之酒間乞書醉墨淋漓諸酋輙
購歸裝潢成卷蜀志
慎以博學名世書亦自負吳興堂廡王世貞國朝名賢遺墨跋
楊用修太史詞草　楊升庵禹碑歌卷　楊用修石
馬泉亭詩帖行書　楊升庵客途崇聖寺二詩帖行
草書式古堂書畫彙攷
孫承恩

孫承恩字貞甫號毅齋松江人正德辛未登進士考庶吉士授編修以禮部尚書致仕贈太子太保謚文簡書法遒勁無纖媚態絲之古意尤多環溪集

孫紹祖

孫紹祖字遠宗號我山廣德人正德辛未進士官至中允工書法為時所尚書史會要

常倫

常倫字明卿澤州沁水人正德辛未進士仕大理評

事以詩名書瀟灑遒勁直與晉爭上下書史會要

張潮

張潮字惟信號亭溪更號玉溪內江人正德辛未進士改庶吉士授編修終禮部尚書能詩文尤工楷書分省人物攷

張玉谿方塘翁帖行書式古堂書畫彙攷

汪必東

汪必東字希濟崇陽人正德辛未進士邃於經史能

為古文詞善草書累官河南叅政湖廣總志

胡松

胡松字茂卿號承菴績溪人正德甲戌進士官至工部尚書行草流俊有法弇州山人稾

顧可久

顧可久字與新别號洞陽無錫人正德甲戌進士拜行人左遷國子學正嘉靖初拜户部員外郎終廣東按察副使好染翰作鍾王書盡得其髓皇甫汸司勲集

顧與新度辰海謠二詩帖　顧與新謁張公祠詩帖

式古堂書畫彙攷

林達

林達字志道號愧吾正德甲戌進士歷官南京吏部考功郎中工篆隸能詩文何維騏續莆陽文獻

王廷陳

王廷陳字稚欽黄岡人正德丁丑進士選庶吉士解館拜吏科給事中出為裕州知州呂元音黄岡縣志

稚欽書法故不必成就而翩翩自賞宛有徵仲中年以前筆人弇州續稾

虞守隨

虞守隨字惟貞正德甲戌進士特授四川御史謫州判善真行草書義烏縣志

林鯆

林鯆字質夫號石峰閩縣人通篆籀登正德丁丑進士授大理評事分省人物考

成周

成周無錫人正德二年進士官僉事善歌詩工書豊腴流宕得眉山法無錫志

王謳

王謳字舜夫西安人正德丁丑進士授工部主事陞僉事有才力學賦詩追逐古人善楷行書似顏柳陝西通志

王鳳靈

王鳳靈字應時順德之耕原人正德丁丑進士仕淮南太守終陝西提學字法右軍人珍慕之淮生稱曰筆峰先生書史會要

孫存

孫存字性甫滁人正德進士仕至河南左轄書法以清媚見稱書史會要

于鏊

于鏊字器之號雲心滁州人正德戊辰進士授戶部

主事終貴州按察使究心六書之學年八十燭下猶能作蠅頭楷書分省人物考

張孚一

張孚一號雲川𪶌之孫正德丁卯領鄉薦知建陽縣喜作小楷或署書咸工莫如忠崇蘭館集

金琮 金魚

金琮字元玉金陵人嘗游浙之赤松山愛其佳徘徊不能去因自號赤松山農善書初法趙子昂晚年學

張伯雨精工可愛文待詔極喜之得片紙皆裝潢成卷題曰積玉（静志居詩話）

元玉家有極高明樓每夜學書然燭一枝月然三十枝寒暑無間（金陵瑣事）　子魚字慕楨書得家學筆力稍軟（金陵瑣事）

金元玉手蹟

王可大比部亟為予言金元玉書法勝徐子仁問之吳中人不識也亡何購得此卷元玉筆撫放吳興老

意縱横神爽奕奕可愛惜結字小未去俗耳視子仁堆墨不啻誠過之弇州山人稾

謝承舉

謝承舉字子象初名濬字文卿儲柴墟在南考功引與同社累十舉不第退耕國門之南自號野全子息園存稾

謝髯九子象出於蘇黃兩家筆力清硬金陵瑣事

顧元慶

顧元慶字大有長洲人以圖書自娱閒游戲翰墨瀟灑夷曠得作者遺意故居埭川後徙通安里規大石塢為壽藏因自號大石山人瞿文懿公集

顧元慶好古法書嘗作瘞鶴銘考云其師南濠先生家藏碑刻甲於東南録其文悉皆品題為金薤琳琅凡數十卷獨恨此銘為山僧所匿乃放舟京口冒雪渡江始得於山石之下親搨以歸由是復傳人間書史會要

李祐

李祐字宗吉别號三川安定人善大書草書何大復集

周梁石

周梁石撫州太守書效朱文公體甚奇偉楊廉文恪公集

陶楷

陶楷字文式號菊亭秀水人平生購奇書蓄名畫甚富吟詩作文思致雋永真草書得古人筆意楊廉文恪公集

瞿汝臣

瞿汝臣號古村（瞿景淳文）贈翰林編修字類沈度（瞿文懿公集）

張鋑

張鋑字寶之苦愛歐陽真帖暇則臨之敝筆積者種種故學多可觀（朱躍玉洲集）

朱正

朱正字守中長洲人正德初以名醫徵字書秀潤知者珍愛之（懷星堂集）

陸平

陸平字以和別號竹坡陸深父松江上海人善筆札真行草書皆有晉唐人風致儼山文集

司馬伯通

司馬伯通弘正間傑材也草書倣聖母帖仕業亦豪俊其詩多清豁徐文長集

李穆

李穆字元載吉之泰和人官南樂訓導罷間後踪跡多在荆楚間因以寄寄為號所作真行篆隸諸書學

者爭藏弆以為法羅欽順整菴存稾

詹貴

詹貴字存中休寧人行書似蘇子瞻草酷似子由其法趙承旨亦宛然似之詹氏小辨

沈仕

沈仕字子登自號青門山人岳岱曰翰墨丹青游藝王道思序其詩云顧東橋以為江湖詩人第一流清河書畫舫

張詩

張詩字子言北平人自號崑崙山人學文於何景明與諸豪俊交游倡和重於都下為文雄竒變怪覽者不敢以今人待之字書放勁得其一幅揭之壁間可以驚人亦足驅鬼吾學編

高瀔

高瀔字宗呂侯官人早歲善屬詞不樂舉子業孤潔一世知名海内善隸草八分閩書

楊黼

楊黼雲南太和人素好學工書善篆籀庭前有大桂縛板樹上題曰桂樓偃仰其中躬耕數畝以供甘旨註疏孝經數萬餘言皆小古篆作字片硯硯乾欲下桂樓取水硯池中忽已盈矣自是爲常人謂孝感雲南通志

華愛

華愛字仁卿號石𢚩欒陽人正德時官桂林守精於

書法尤工羲獻行草評者謂其遒勁美澤變化若風雲翔若龍鳳書史會要

李贇

李贇字惟誠號平軒蕪湖人正德時官浙江左轄草書遒勁得蘇長公筆意書史會要

鄭天鵬

鄭天鵬諸暨人正德中舉於鄉書法為世所珍令弋陽手書文告每為好事者竊去書史會要

江巨石

江巨石正德時為禮部主事好為鐘鼎大篆斯邕以下恥而不為書史會要

鄭雍言

鄭雍言四明人舉進士官中書舍人工行草小楷篆書書史會要

朱端

朱端字克正海鹽人正德間以畫士直仁智殿亦善

書書史會要

宋顯章

宋顯章字文光號藻汀濮人以孝行著正德時人稱

宋孝子作字用草竹筆體畫遒勁自成一家書史會要

宋顯章工草書善臨古帖王汝訓東昌府志

楊應奎

楊應奎字文煥益都人正德間進士授仁和尹陞兵

部主事轉禮部員外郎博覽羣籍工右軍書法馮惟訥青

州府志

曾嶼

曾嶼號少岷四川瀘州人舉進士正德十二年為建昌知府博通羣籍善書法工古文詞鄒鳴雷建昌府志

涂徵

涂徵字惟鴻新城人正德中歲貢習鍾王書法選入內庭寫誥授徽州府同知遷刑部郎中鄒鳴雷建昌府志

張允中

張允中字道宗忻州人正德乙卯舉人知大興縣醖籍有文書法遒勁党承志忻州志

劉穉孫

劉穉孫字復孺文待詔以兄之子妻之字學蘇眉山尤工秦漢篆名擅一時吳縣志

朱治登　胡師閔

朱治登胡師閔並師文待詔書法待詔遺蹟世所珍藏大半二人之筆王穉登筆記

朱貞孚

朱貞孚與文徵明同時為景寧教諭書畫兼美吾學編

彭昉

彭昉字寅之初有盛名選擇為吏南粵舉止多輕躁不能其官罷歸初年少游於文徵仲之門名日以著所為詩若文一時靡焉向風爭相愛慕書跡遒勁貴於時續文獻通考

王朝佐

王朝佐字邦翰晉江人能詩善書畫文徵明見而賞歎曰此人生在泉州可謂黃金與土同價閩書

嚴賓

嚴賓字子寅一字鶴邱金陵人字法米帖能詩及畫所蓄古法書名畫頗多往来東橋衡山諸公之門江寧府志

揚珂

揚珂字汝鳴餘姚諸生從王文成學隱居秘圖山養

毋以孝聞為詩瀟灑不羣書得晉人筆法紹興志

楊珂初亦習二王後益放逸柔筆跡行了無風骨所謂南路體也書史會要

王洪

王洪字宗範海鹽人容貌脩偉能書攻詩善談吐游陽明先生門海鹽圖經

張含

張含字愈光保山人少舉於鄉不樂仕進游梁宋門

為李夢陽所知與楊慎友善學者稱禺山先生雲南通志

張禺山晚年好縱筆作草書不師法帖殊自珍異皇明新語

林鉞

林鉞字宏用晉江人官南戶部郎中出守太平與閩西呂柟相友善善詩能書閩書

董宜陽

董宜陽字子元號紫岡復號七休居士上海人屢試

不第遂棄舉子業專攻詩古文詞楷書法虞永興行草法僧智永顧司冦璘文待詔徵明許奉常穀皆推獎之松江志

崔深

崔深字靜伯吳江人正德中以字學薦授中書舍人萬姓統譜

杜君澤

杜君澤號小癡姑蘇人善楷書嗜酒流寓高郵圖繪寶鑑

續纂

李杲

李杲字光遠號柯耕西安人工楷書授禮部司務書史

會要

陳世英

陳世英上虞人通尚書史記善楷法震澤集

蔣能

蔣能號竹坡道人長洲人精小楷古篆由歲貢官福

建鹽運使司經歷改長蘆俱有政績陸金濤翁墓碣

林焯

林焯字惟大閩縣人工書逕丈逾佳福州志

林焯署書學松雪而少勁閩書

張煒

張煒字德南閩縣人官刑部郎中善詩工署書得法於朱晦翁而參以己意其所題識至逾尋丈莫不極天然之趣閩書

吳楚

吳楚休寧人善草書製墨得李廷珪遺法文待詔嘗記其墨法為神品徽州府志

王時任

王時任字澤民華州人好酒工書王維楨存笥槀

黃源

黃源清流人由舉人為汝寧教授能文善書多有述作汀州志

邱山

邱山字安重莆田人知瑞安縣擢監察御史終雲南按察副使雅妙書法刻石崖州大忠祠一時重之閩書

林滇

林滇莆田人宿州同知工書閩書

羅瀲

羅瀲水德司人好吟詩工書大字至二尺楷法可觀田秋思南府志

朱唐

朱唐姑蘇人善小楷流寓汴梁凡碑銘皆唐書之李天麟祥符縣志

柴世需

柴世需字元功陽穀人以詞賦名尤善真草隸書選入中秘纂脩國史遷工部員外郎黃承玄安平鎮志

徐潮

徐潮字以同居洞庭西山好學不倦詩章字畫迥出

流輩吳縣志

馮濟

馮濟字子舟能詩善書吳縣志

錢潤

錢潤字惟霖性高曠喜近林數與善詩者為吟社詩

溫麗可誦書法宋仲溫常熟志

嚴雍

嚴雍常熟人有隱節工篆隸常熟志

嚴芸

嚴芸字允芳雍子善大書篆隸有家法常熟志

張奉

張奉字伯承張丑跋文徵明少峰圖云右文太史贈大父少峰圖一方其後大父撰述二篇宗老伯承用古隸書之各得漢魏唐人遺風清河書畫舫

六藝之一録卷三百六十八